

TEJIENDO LA VERDAD: UNA PROPUESTA EDUCATIVA PARA LA DIVULGACIÓN DEL INFORME FINAL DE LA COMISIÓN DE LA VERDAD EN TERAPIA OCUPACIONAL

Weaving the truth: An educational proposal for disseminating the Final Report of the Truth Commission in Occupational Therapy

Tecendo a verdade: uma proposta educativa para a divulgação do Relatório Final da Comissão da Verdade em Terapia Ocupacional

Melania Satizabal Reyes ¹

Laura Alejandra Malagón Correa ²

Lady Ximena Calambás Pechene ³

María Camila Moreno Gómez ⁴

Angie Lizeth Rojas Forero ⁵

Daniela Vanessa Palma Arroyo ⁶

RESUMEN

Este artículo presenta una estrategia participativa para la divulgación del Informe Final de la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición, desarrollada por estudiantes y una profesora del programa académico de Terapia Ocupacional de la Universidad del Valle, Colombia. La propuesta, basada en la metodología de secuencias de enseñanza-aprendizaje, se desarrolló durante seis semanas utilizando estrategias lúdicas y participativas para promover la lectura y la reflexión sobre relatos cortos del conflicto armado, enfocándose en mujeres, niños, niñas, adolescentes, personas exiliadas, campesinas y con discapacidad. Participaron 221 integrantes de la comunidad universitaria, asumiendo compromisos individuales y colectivos hacia la construcción de la paz y la verdad. Esta experiencia destaca el papel de las instituciones educativas en el fomento de la paz y el rol político de la Terapia Ocupacional en el posacuerdo, demostrando su compromiso con la paz, la verdad y la memoria. En conclusión, se subraya la importancia de divulgar el Informe como un elemento esencial para los procesos de paz y reconciliación en Colombia, resaltando el esclarecimiento de la verdad y sus diversas formas de divulgación como aspectos cruciales para la reparación y la no repetición.

PALABRAS CLAVE: Terapia Ocupacional, conflicto armado, memoria, paz, revelación de la verdad, política

ABSTRACT

This article presents a participatory strategy for disseminating the “Final Report of the Commission for the Clarification of Truth, Coexistence, and Non-Repetition,” developed by students and a professor from the Occupational Therapy program at Universidad del Valle, Colombia. Based on the teaching-learning sequences methodology, the proposal was implemented over six weeks using ludic and participatory strategies to promote reading and reflection on short stories from the armed conflict, focusing on women, children, adolescents, countryside, exiled people, and people with disabilities. A total of 221 university community members participated, making individual and collective commitments toward constructing peace and truth. This experience highlights the role of educational institutions in promoting peace and the political role of Occupational Therapy in the post-conflict era, demonstrating its commitment to peace, truth, and memory. In conclusion, disseminating the Report is essential for peace and reconciliation processes in Colombia, underscoring the clarification of truth and its various forms of dissemination as crucial aspects of reparation and non-repetition.

KEYWORDS: Occupational Therapy, armed conflict, memory, peace, truth disclosure, politics

RESUMO

Este artigo apresenta uma estratégia participativa para a divulgação do Relatório Final da Comissão para o Esclarecimento da Verdade, Convivência e Não Repetição, desenvolvida por estudantes e por uma professora do Programa Acadêmico de Terapia Ocupacional da Universidade do Valle, na Colômbia. A proposta, baseada na metodologia de sequências de ensino-aprendizagem, foi implementada ao longo de seis semanas utilizando estratégias lúdicas e participativas para promover a leitura e a reflexão sobre relatos curtos do conflito armado, com foco em mulheres, camponeses, crianças, adolescentes, exilados e pessoas com deficiência. Participaram 221 membros da comunidade universitária, assumindo compromissos individuais e coletivos em prol da construção da paz e da verdade. Esta experiência destaca o papel das instituições educacionais na promoção da paz e o papel político da Terapia Ocupacional no pós-conflito, demonstrando seu compromisso com a paz, a verdade e a memória. Em conclusão, ressalta-se a importância da divulgação do relatório como um elemento essencial para os processos de paz e reconciliação na Colômbia, enfatizando o esclarecimento da verdade e suas diversas formas de divulgação como aspectos cruciais para a reparação e a não repetição.

PALAVRAS-CHAVE: Terapia Ocupacional, conflito armado, memória, paz, revelação da verdade, política

¹ Terapeuta ocupacional. Especialista en Desarrollo Comunitario. Magíster en Sociología. Estudiante, Doctorado en Estudios para la Paz. Docente, Universidad del Valle. Cali, Valle del Cauca, Colombia.

melania.satizabal@correounivalle.edu.co
<https://orcid.org/0000-0003-0793-6031>

² Terapeuta ocupacional. Fundación Salud Mental del Valle. Jamundí, Valle del Cauca, Colombia.

laura.malagon@correounivalle.edu.co
<https://orcid.org/0009-0007-6460-7978>

³ Terapeuta ocupacional. Asociación Gremial Especializada en Salud del Occidente (AGESOC), Red de Salud Ladera. Cali, Valle del Cauca, Colombia.

lady.calambas@correounivalle.edu.co
<https://orcid.org/0009-0006-7798-3676>

⁴ Terapeuta ocupacional. Centro de apoyos educativos. Cali, Valle del Cauca, Colombia.

maria.moreno.gomez@correounivalle.edu.co
<https://orcid.org/0009-0009-2002-1208>

⁵ Terapeuta ocupacional. Trabajadora independiente. Guadalajara de Buga, Valle del Cauca, Colombia.

angie.forero@correounivalle.edu.co
<https://orcid.org/0009-0009-2695-712X>

⁶ Terapeuta ocupacional. Especialista en Política Pública para la Igualdad en América Latina. Magíster en Educación y Desarrollo Humano. Estudiante, Doctorado en Ciencias Sociales, Niñez y Juventud, Universidad de Manizales. Manizales, Caldas, Colombia.

daniela.palma@correounivalle.edu.co
<https://orcid.org/0000-0002-2497-477X>

INTRODUCCIÓN

Colombia ha vivido un conflicto armado interno de larga duración, cuyas raíces se remontan al periodo entre las décadas de 1920 y 1950. Entre los factores que lo originaron se destacan el control sobre la tierra, ligado a los conflictos agrarios; el dominio del Estado a través de las violentas disputas bipartidistas; y la exclusión política de movimientos alternativos al bipartidismo, exacerbada por el Frente Nacional, un acuerdo político entre liberales y conservadores (1958-1974) que, al turnarse el poder para poner fin a la violencia bipartidista, marginó a otros movimientos políticos (Comisión de la Verdad, 2022a; Molano, 2015).

Los principales actores del conflicto armado interno del país han sido las guerrillas, los paramilitares, el narcotráfico, el Estado y su fuerza pública. El impacto a nivel poblacional ha sido inconmensurable, ya que los repertorios de violencia utilizados por los diferentes actores armados han ocasionado múltiples hechos victimizantes. De acuerdo con cifras oficiales, actualmente se reconocen 9.737.008 víctimas en el país, siendo el desplazamiento forzado, los homicidios y las amenazas los hechos victimizantes más prevalentes (Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas, 2024).

A lo largo de la historia del conflicto armado colombiano han existido diferentes procesos de paz. Entre ellos se destacan: en 1990, el acuerdo de paz con el grupo guerrillero Movimiento 19 de Abril (M- 19); en 1991, con los grupos guerrilleros Ejército Popular de Liberación (EPL) y Movimiento Armado Quintín Lame; en 1998, con el grupo Movimiento Independiente Revolucionario – Comandos Armados (MIR - COAR); y entre el 2004 y el 2006, la desmovilización de los paramilitares de las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC) (García, 2006).

En el 2012, después de diez años de ausencia de diálogo y búsqueda de salida pacífica al conflicto, se reanudaron las conversaciones entre el Gobierno nacional y las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia - Ejército del Pueblo (FARC - EP), la guerrilla más antigua y numerosa del país, lo que llevó a la firma del Acuerdo de Paz en noviembre del 2016 (Gobierno Nacional y FARC-EP, 2016). Como resultado, Colombia ha estado transitando en los últimos años un periodo conocido como posacuerdo. Este periodo presenta varias características, entre ellas: la persistencia del conflicto armado, con confrontaciones armadas segmentadas que no tienen como objetivo el poder político; el rearme de grupos al margen de la ley en busca del control territorial y de la economía ilegal; el incumplimiento de aspectos clave del Acuerdo de Paz, especialmente en lo relacionado con reformas estructurales sobre el agro y el narcotráfico; y la aparición de temas como la corrupción y la desigualdad social en la agenda pública nacional, los cuales habían permanecido invisibilizados por el constante debate en torno a la guerra y la paz (Comisión de la Verdad, 2022a).

El posacuerdo implica la adopción de la justicia transicional, la cual es una forma de justicia que se aplica en un periodo de transición posterior a violaciones sistemáticas de los derechos humanos. Las medidas comunmente adoptadas incluyen: la creación de una comisión de la verdad, la reparación a las víctimas, acciones penales en contra de responsables de violaciones de derechos humanos, la reforma del sistema judicial, de la policía y de las fuerzas armadas, así como la conmemoración a las víctimas (Botero y Rojas, 2023; Díaz y Molina, 2017; Mouly, 2022). En el caso colombiano, se creó el Sistema Integral de Verdad, Justicia, Reparación y No Repetición, compuesto por la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición (conocida como Comisión de la Verdad); la Jurisdicción Especial para la Paz (conocida

como JEP), la Unidad de Búsqueda de Personas Desaparecidas, además de medidas de reparación integral para la construcción de paz y las garantías de no repetición (Comisión de la Verdad, 2022a).

En el 2022, la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición entregó a la población colombiana su Informe Final, producto del trabajo de cuatro años que tuvo como objetivo esclarecer lo ocurrido en el conflicto armado, reconocer los distintos actores responsables y promover la escucha, el diálogo social y la convivencia para contribuir a la paz y la no repetición (Comisión de la Verdad, 2022b). En ese sentido, su divulgación es de suma importancia, dado que reconocer la verdad permite construir un camino hacia la memoria histórica y la reconciliación como sociedad.

Por su parte, la Terapia Ocupacional colombiana ha venido dando respuesta a las demandas del país. Duarte-Cuervo (2023) plantea que hemos estado en un periodo de reconocimiento de nuestra responsabilidad ética y política frente al conflicto armado. Desde la firma del Acuerdo de Paz, se han generado diferentes publicaciones que dan cuenta de nuestra responsabilidad, entre ellas se encuentran investigaciones documentales en clave de relacionar discapacidad y conflicto armado (Fernández y Duarte, 2021; Satizabal, Pava et al., 2021), otras relacionadas con víctimas (Albarracín y Contreras, 2017), con el proceso de reincorporación de población exguerrillera (Cifuentes Megudan et al., 2024), revisiones sobre la participación de Terapia Ocupacional en temas relativos al conflicto (Fernández, 2019; Gómez et al., 2017; Peñas et al., 2016), así como contribuciones al trabajo realizado por la Comisión de la Verdad (Fernández et al., 2021).

También se han publicado artículos de reflexión y editoriales que dan cuenta de la participación del terapeuta ocupacional en el posacuerdo (García, 2019; Ospina, 2019; Rojas, 2017; Talero, 2019), así como experiencias de acompañamiento a población con discapacidad víctima del conflicto armado (Caballero, 2016; Sepúlveda y Valbuena, 2019), a personas en proceso de reincorporación (Jiménez et al., 2019; Satizabal y Aguilar, 2020; Satizabal, Millán et al., 2021) y a comunidades rurales en el marco del posacuerdo (Rojas et al., 2020).

Ahora bien, desde el año 2017, el programa de Terapia Ocupacional de la Universidad del Valle ha trabajado alrededor de la implementación del Acuerdo de Paz a partir del acompañamiento al proceso de reincorporación de exguerrilleros y exguerrilleras de las FARC - EP a la vida civil y universitaria (Satizabal y Aguilar, 2020; Satizabal, Millán et al., 2021). Esta experiencia ha permitido reconocer y acompañar a otros grupos de excombatientes y población víctima del conflicto armado al interior de la Universidad. Además, se generó un documento entregado a la Comisión de la Verdad, relacionado con la producción intelectual sobre discapacidad y conflicto armado de la Universidad del Valle (Satizabal, Pava et al., 2021).

El camino recorrido durante los últimos años ha permitido un reconocimiento crítico y reflexivo del conflicto armado del país desde diferentes voces y de la importancia eminente de contribuir a la paz. En este contexto, resulta fundamental trabajar en torno al Informe de la Comisión de la Verdad, promoviendo su lectura y divulgación en la universidad, un espacio cotidiano en el que convergen los actores que han estado presentes a lo largo de este proceso. Además, es importante situar el papel y compromiso que tiene esta institución en la construcción de paz, en la medida que es agente de cambio y de transformación social (Delgado, 2010).

Apuntes conceptuales: Terapia Ocupacional y su rol político

La Terapia Ocupacional, desde una dimensión política, hace alusión a las acciones que los y las terapeutas ocupacionales realizan en los diferentes contextos en los que se desempeñan, reconociendo y reflexionando sobre las dinámicas entre el Estado, los gobiernos, las políticas, los sujetos, colectivos y los diferentes contextos (Satizabal et al., 2024). Esta profesión ha venido cuestionando su lugar social y político en la

sociedad, adoptando una postura crítica y reflexiva que le ha permitido reinterpretar y significar la realidad de los sujetos y colectivos desde perspectivas epistemológicas distintas a las hegemónicas. Esto ha llevado a redefinir la acción profesional y asumir que las y los terapeutas ocupacionales son sujetos políticos (García Ruiz, 2016).

De acuerdo con García y Malfitano (2024), el ejercicio de la acción política en Terapia Ocupacional ha implicado moverse del mantenimiento del orden hacia la transformación social, de manera que se manifiesta en la actuación directa con y para los diferentes contextos sociales y en la promoción de nuevas alternativas transformadoras de la sociedad. Siguiendo a las autoras, esta acción política debe considerar la hegemonía, para ser consciente de si se la perpetúa o se la desafía; la resistencia, para crear nuevas formas de actuar, y las tensiones y contradicciones que surgen al intentar equilibrar las demandas del sistema hegemónico con la intención de generar transformaciones.

Ahora bien, en un contexto de posacuerdo en el que se promueven la verdad y la memoria histórica, la Terapia Ocupacional está convocada a pensar en la transformación social, reconociendo que nuestras acciones deben ser reflexivas en torno al contexto histórico y cultural. Debemos centrarnos en el agenciamiento de las comunidades afectadas por la violencia y la opresión, con el objetivo de comprometernos en la lucha por una sociedad más justa y menos desigual (Farias y Lopes, 2020). Este enfoque no solo nos pide abordar las necesidades individuales, también promover espacios de reconocimiento de las diversas verdades del conflicto armado interno que permitan una reconciliación a futuro.

Como terapeutas ocupacionales, hemos desafiado el sentido común dominante, abogando por los derechos humanos, las prácticas comunitarias y las reflexiones políticas, fundamentadas en las ciencias sociales. Al reconocer su rol político, la Terapia Ocupacional se posiciona como una profesión capaz de generar cambios significativos en contextos de posacuerdo. Este artículo busca unirse a ese llamado, proponiendo la transformación de metodologías que fundamenten los nuevos sentidos comunes necesarios para el cambio social. Ello implica describir nuestras experiencias, analizar nuestras prácticas y compartir las acciones que se empiezan a entrelazar para la transformación social desde las instituciones universitarias, con y para la comunidad.

En consecuencia, este artículo tiene por objetivo describir una experiencia desarrollada desde Terapia Ocupacional para la divulgación del Informe Final de la Comisión de la Verdad dentro del campus universitario de la Universidad del Valle, en Cali, Colombia, generando a su vez una propuesta educativa.

METODOLOGÍA

Para lograr el objetivo propuesto, el análisis y la presentación de la experiencia se desarrollan en el marco de la investigación basada en el diseño de secuencias de enseñanza-aprendizaje, una metodología clave para generar conocimiento sobre la enseñanza y el aprendizaje en contextos educativos, fundamentada en el análisis de una situación determinada que requiere ser abordada, la identificación de sus demandas de aprendizaje y la construcción de una estrategia de enseñanza que permita realizar tareas específicas en la trayectoria del aprendizaje. Esta metodología incluye además un análisis retrospectivo, con el fin de proponer ajustes o rediseños necesarios en la experiencia educativa (Guisasola et al., 2021).

El diseño de nuestra propuesta educativa se basa en la divulgación del Informe Final de la Comisión de la Verdad en la Universidad del Valle. Este Informe, entregado el 28 de junio de 2022 por la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia

y la No Repetición, consta de once volúmenes y un anexo, en los cuales se documenta lo sucedido en el conflicto armado entre 1958 y 2022. Desde entonces, las instituciones del país han estado en el proceso para su apropiación y divulgación. En consecuencia, utilizamos el Informe como idea clave o problema guía para la construcción de nuestras secuencias de actividades (Guisasola et al., 2021).

Consideramos que la divulgación del Informe constituye una demanda de aprendizaje que forma parte de nuestro quehacer político en Terapia Ocupacional y buscamos promoverlo desde el programa académico, específicamente a través de la práctica comunitaria. Con este fin, se estableció una colaboración con el Programa Institucional de Paz de la Universidad del Valle. La propuesta, titulada “Memoria y Verdad”, tenía como objetivo socializar apartados del Informe Final de la Comisión de la Verdad como un requisito esencial para la consolidación de la paz en nuestro territorio (ver tabla 1).

Para la socialización del informe se seleccionaron a conveniencia cinco temas: mujeres, campesinado, exilio, discapacidad, y niños, niñas y adolescentes. Cada tema se trabajó durante una semana en las dos sedes de la Universidad del Valle en Cali, Colombia. La revisión del Informe también permitió encontrar material audiovisual relevante como canciones (Comisión de la Verdad, 2022c), audios y vídeos que relatan las historias de vida de las víctimas del conflicto armado (Comisión de la verdad, 2022d), así como un tomo vivencial titulado *Cuando los pájaros no cantaban* (Comisión de la verdad, 2022e). Este material se utilizó como apoyo y se incluyeron relatos de las víctimas para ser leídos por las y los participantes, junto con actividades lúdicas para generar mayor interés e interacción.

Cabe resaltar que la implementación de una secuencia de enseñanza-aprendizaje en el contexto educativo se considera un experimento de enseñanza en el cual se evalúa empíricamente la eficacia del diseño y se realizan ajustes basados en las observaciones y los resultados obtenidos (Cobb et al., 2003). Por tanto, se recopilaban informes de resultados de cada actividad semanalmente, permitiendo un análisis detallado de la calidad de la secuencia (Guisasola et al., 2021).

Esta metodología interactiva nos permitió llevar a cabo la experiencia como un proceso cíclico de reflexión sobre el diseño de actividades, evaluación de resultados y rediseño de las siguientes sesiones. El análisis final de este proceso retrospectivo se plasmó en un informe final de profundización que nos ayudó a comprender la participación de las y los estudiantes en las actividades de divulgación y a hacer recomendaciones sobre futuras modificaciones para mejorar la construcción de conocimiento basado en la experiencia y su impacto en el contexto de la práctica comunitaria.

La tabla 1 resume esta propuesta educativa, destaca las actividades implementadas y los resultados obtenidos durante cada semana y ofrece una visión detallada de cómo se desarrollaron las secuencias de enseñanza y aprendizaje para promover la reflexión crítica y la divulgación del Informe.

Tabla 1. Resumen de la propuesta “Memoria y Verdad”, con base en el marco de la investigación basada en el diseño de secuencias de enseñanza-aprendizaje

PLANEACIÓN	Paso 1 Análisis de contexto		Paso 2 Análisis de ideas previas		Paso 3 Entornos educativos			
	Objetivos	<ul style="list-style-type: none">Promover la construcción de la paz y la reconciliación en la comunidad universitaria.Utilizar el Informe Final de la Comisión de la Verdad como base para estructurar las actividades educativas.	Demandas	<ul style="list-style-type: none">Divulgar el Informe como parte del quehacer político en Terapia Ocupacional.Fomentar el interés y la participación de los estudiantes en el proceso de construcción de paz.	Estrategias	<ul style="list-style-type: none">Colaboración con el Programa Institucional de Paz y colectivos de estudiantes en proceso de reincorporación.Implementación de una práctica de profundización con actividades lúdicas y materiales audiovisuales para aumentar el interés y la interacción.		
IMPLEMENTACIÓN	Paso 4 Propuesta de actividades para la trayectoria de aprendizaje							
	Semana 1		Evaluar y ajustar	Semanas 2 a 5		Evaluar y ajustar	Semana 6	
	<ul style="list-style-type: none">Presentación introductoria sobre la Comisión de la Verdad y sus logros.Espacio de dos horas para dialogar sobre el rol de la mujer en el conflicto armado interno.			<ul style="list-style-type: none">Identificación de zonas estratégicas.Ambientación del espacio con recursos audiovisuales.Inclusión de relatos.Entrega de códigos QR sobre el Informe.			<ul style="list-style-type: none">Agrupación de compromisos obtenidos en ámbitos académico, familiar y comunitario.Construcción de un póster para socializar con la comunidad universitaria.	
ANÁLISIS	Paso 5 Análisis retrospectivo Informe final de profundización							
	<ul style="list-style-type: none">Recolección de informes de evaluación sobre la eficacia del diseño de las actividades y ajustes basados en los resultados.<ul style="list-style-type: none">Análisis de los informes semanales para identificar resultados de aprendizaje.Propuesta para la incorporación de nuevas evidencias y prácticas para beneficiar a estudiantes, profesoras y profesores participantes.							

Fuente: elaboración propia.

RESULTADOS

La implementación de la secuencia de enseñanza-aprendizaje para la divulgación del Informe Final de la Comisión de la Verdad en la Universidad del Valle se desarrolló en sus dos sedes en la ciudad de Cali, a lo largo de seis semanas, logrando una participación total de 221 personas de la comunidad universitaria, principalmente estudiantes. Este proceso educativo se caracterizó por una evaluación y ajuste constante en su metodología, adaptándose a las necesidades y respuestas de las y los participantes. A continuación, presentamos los resultados por semana.

Semana 1

La ejecución de la propuesta educativa en la primera semana fue guiada por la docente y las estudiantes de práctica, centrándose en el eje temático denominado *mujer*. Para llevar a cabo esta actividad se convocó de manera abierta a toda la comunidad universitaria, participaron nueve personas del campus universitario de Meléndez, quienes tenían relación directa con el Programa Institucional de Paz.

La sesión se programó con una duración de dos horas, comenzó con una introducción sobre la Comisión de la Verdad, enfatizando los objetivos alcanzados en la realización del Informe Final. Estos objetivos incluían: revelar la verdad del conflicto armado en el país, contribuir a la clarificación de las violaciones e infracciones perpetradas, reconocer a las víctimas no solo como ciudadanas y ciudadanos sino también como actores políticos, y fomentar la creación de espacios que propicien la transformación y la construcción de paz.

La actividad inició incentivando un diálogo sobre conocimientos previos, lo cual fomentó la discusión y reflexión sobre el rol de las mujeres en el conflicto armado y en la construcción de paz. Adicionalmente, se llevaron a cabo dos actividades lúdicas que permitieron una mayor interacción entre participantes: la creación de un collage que reflejaba a las mujeres en sus diversos roles ocupacionales (madres, hijas, hermanas, trabajadoras, cuidadoras, amas de casa, entre otros) y la reproducción de la canción *Esta es la hora* (Higuita y Muñoz, 2020). Estas actividades generaron un diálogo enriquecedor que contribuyó al logro del objetivo de la sesión.

Esta misma actividad fue programada en la sede San Fernando de la Universidad del Valle, donde confluyen las facultades de Salud y Ciencias de la Administración. Aunque se convocó de manera abierta a la población y se extendieron invitaciones persona a persona de manera verbal y con volantes, la actividad no pudo realizarse debido a la falta de respuesta. Esta situación generó la necesidad de un análisis de la experiencia educativa, lo que condujo a un replanteamiento de la convocatoria y la ubicación de las actividades, de la forma de presentar la información y en la estructura de las actividades lúdicas, con el objetivo de lograr un mayor alcance en la divulgación.

La reestructuración de las actividades incluyó los siguientes ajustes:

1. Elección estratégica de espacios de divulgación del Informe, priorizando zonas de mayor afluencia, como la entrada de la sede San Fernando, el comedor central y la plazoleta de ingenierías de la sede Meléndez.
2. Asignación de un tiempo más acotado, con una duración de cinco a diez minutos para realizar la actividad con una persona o grupo de personas. Al final de la jornada de divulgación, el tiempo total utilizado fue de cuatro horas.
3. Incorporación de una fase de indagación sobre conocimientos previos relacionados con el Informe Final de la Comisión de la Verdad.
4. Presentación de la información a través de actividades lúdicas, incluyendo la lectura de relatos cortos correspondientes al tema escogido.
5. Fomento de la interacción de las y los participantes con la información recibida, promoviendo el diálogo en torno a las percepciones y sentimientos generados por los relatos.
6. Inclusión de un ejercicio independiente donde las y los participantes respondían por escrito a la pregunta: ¿a qué te comprometes con la verdad?, considerando sus realidades, sentires y roles.

Para el cierre de las actividades, se implementó una estrategia adicional de promoción de la lectura del Informe mediante códigos de respuesta rápida (QR) impresos. Estos códigos, al ser escaneados, permitían acceder directamente al sitio web del Informe Final de la Comisión, facilitando así la participación de aquellas personas que no disponían de tiempo para la experiencia educativa completa.

Los diálogos generados durante las actividades evidenciaron un ejercicio de reflexión profunda y colectiva, basado en las vivencias cotidianas de cada participante. Se observaron manifestaciones significativas en torno a varios aspectos: la importancia de la mujer y su rol en la sociedad; el reconocimiento de las mujeres como base de la familia y como cuidadoras, y la necesidad de comprender las vivencias individuales de las mujeres en el contexto de sus vínculos familiares y entornos específicos.

Un hallazgo particularmente relevante fue el reconocimiento de la mujer con su capacidad de agencia, de liderazgo, de construir espacios de cuidado en la vida cotidiana que le permitieron resistir a las situaciones de conflicto armado. La figura 1 ilustra el resultado de una de las actividades de la primera semana.

Figura 1. Registro fotográfico eje temático *mujer*, semana 1



Fuente: archivo fotográfico de las autoras.

Semana 2

En la segunda semana, se llevó a cabo la actividad con el formato ajustado a partir del análisis de la experiencia educativa inicial. Se trabajó con el eje temático *campesinado*, cuyo objetivo era facilitar la divulgación, el conocimiento y la reflexión sobre las vivencias y relatos de esta población en el conflicto armado colombiano. La actividad contó con la participación de sesenta personas que transitaron por los espacios de las sedes Meléndez y San Fernando.

Para el desarrollo de esta actividad, se inició con la reproducción de canciones alusivas al informe, tales como *Esta es la hora* (Angulo et al., 2020), y *Solo la verdad* (Villamizar, 2018), con el propósito de contextualizar y despertar el interés de las personas presentes. Luego, se realizó un ejercicio para indagar sobre los conocimientos iniciales de las y los estudiantes universitarios respecto al Informe Final de la Comisión de la Verdad, permitiendo que cada participante se expresara sobre el tema como parte del proceso de aprendizaje. Se encontró que la mayoría desconocía el Informe.

En una segunda actividad, se presentó la información a través de relatos de campesinos y campesinas consignados en el Informe, utilizando diez sobres de colores que contenían imágenes alusivas a los relatos y que se colocaron en una cartelera. Esto generó mayor interés e interacción durante la actividad, enriqueciendo el proceso de aprendizaje. Como ejercicio independiente, se pidió a las y los participantes reflexionar y comentar sobre la narración leída, esto mediante las siguientes preguntas:

¿cómo estas historias contribuyen a la construcción de paz desde la verdad? y ¿a qué te comprometes con la verdad? Las respuestas destacan el reconocimiento de la importancia de la verdad como forma de reparación y construcción de paz, reflejándose en las realidades sociales colombianas e incluso en las propias vivencias de quienes participaban o de personas cercanas de su vecindario o amistades.

En el diálogo reflexivo, las y los estudiantes demostraron comprensión y empatía hacia las vivencias del campesinado colombiano, reconociendo la importancia de mantener y promover acciones relacionadas con la verdad en la cotidianidad para la construcción de paz. Además, expresaron asombro al conocer una información que reflejaba una realidad social que hasta entonces desconocían. La figura 2 ilustra el resultado de una de las actividades de la segunda semana.

Figura 2. Registro fotográfico eje temático *campesinado*, semana 2



Fuente: archivo fotográfico de las autoras.

Semana 3

Durante la tercera semana de actividades planeadas, el eje temático *exilio* tuvo como propósito continuar con la divulgación del Informe Final de la Comisión de la Verdad y facilitar la comprensión y la reflexión sobre el exilio debido al conflicto armado interno en Colombia. Se inició con la convocatoria mediante la reproducción de la canción *Reconóceme* (Higuita y Muñoz, 2020), que proporcionó un contexto inicial sobre la temática a tratar. Posteriormente, se guió a los y las participantes en la elección de un relato que debía ser leído, empleando como herramienta pedagógica sobres con imágenes alusivas al exilio. Esto facilitó la selección de relatos y generó un diálogo en el que se expresaron sentimientos, nuevas perspectivas y conocimientos relacionados con la lectura y la comprensión más profunda del exilio y sus consecuencias.

Para cerrar la actividad, se invitó a cada participante a contestar la pregunta ¿a qué se compromete con la verdad? y se le dio un *post-it* para responder. Esto permitió el afianzamiento e interiorización de compromisos individuales con la verdad, creando un espacio de aprendizaje a partir de una pregunta orientadora y reflexiva.

En este ejercicio pedagógico, la comunidad universitaria evidenció sentimientos de empatía, frustración y tristeza frente a las situaciones y vivencias del exilio, generando reflexiones conscientes sobre las consecuencias del conflicto armado interno, que privan del goce pleno de los territorios y contextos de origen. La figura 3 ilustra el resultado de una de las actividades de la tercera semana.

Figura 3. Registro fotográfico eje temático *exilio*, semana 3



Fuente: archivo fotográfico de las autoras.

Semana 4

En la cuarta semana, el eje central fue *discapacidad y conflicto*, cuyo principal objetivo fue divulgar las experiencias de personas con discapacidad en el marco del conflicto armado. La estrategia pedagógica utilizada consistió en la adaptación de juegos tradicionales con la temática de discapacidad y los relatos del Informe de la Comisión de la Verdad. Los juegos se denominaron “La rayuela de la verdad” y “El mapa del conflicto”. Esta semana, la participación total fue de cuarenta personas pertenecientes a la comunidad universitaria que transitaban por las dos sedes de Cali.

La primera actividad, “La rayuela de la verdad,” se inició con una rayuela dibujada en el piso. Cada participante lanzaba una piedra a uno de los cuadros, el número en el que caía correspondía al relato que debía leer y luego expresar lo que este le hacía sentir. En la segunda actividad, “El mapa del conflicto,” se realizó una selección previa de relatos de historias sucedidas en diferentes regiones del país y se dispuso un mapa de Colombia a la vista de las y los participantes. Para la asignación de los relatos, se utilizó una ruleta que seleccionaba de manera aleatoria el relato para cada persona. Luego, cada quien leía el relato y lo ubicaba en el mapa con un adhesivo que representaba la región donde había ocurrido, lo que permitía visualizar la presencia del conflicto en todo el territorio colombiano y su mayor incidencia en algunas regiones. Al finalizar la actividad, los participantes recibieron un *post-it* para responder a la pregunta ¿a qué te comprometes con la verdad?

El desarrollo de las actividades generó un espacio de reflexión sobre cómo las personas con discapacidad vivieron el conflicto armado en Colombia, así como una visualización del conflicto en el territorio y las regiones más impactadas. Durante las actividades, las y los participantes expresaron diversas emociones respecto a las vivencias de las personas con discapacidad. Las emociones más recurrentes fueron angustia, tristeza y rabia, destacando que esta población es frecuentemente invisibilizada, al igual que el conflicto armado. Así, se llegó a la conclusión de que una persona que vive el conflicto y además presenta una discapacidad puede ser invisibilizada doblemente. “El mapa del conflicto” generó entre quienes participaron una reflexión centrada en la realidad que se vive en muchas zonas del país, a menudo desconocida por el resto de colombianos y colombianas, pese a formar parte de la historia compartida del país. La figura 4 ilustra el resultado de una de las actividades de la cuarta semana.

Figura 4. Registro fotográfico eje temático *discapacidad y conflicto armado*, semana 4



Fuente: archivo fotográfico de las autoras.

Semana 5

En la quinta semana, el eje central fue *niños, niñas y adolescentes*. Al igual que en las semanas anteriores, se realizó una planeación conjunta en la que se acordó llevar a cabo la actividad “Caminemos hacia el conocimiento y reconocimiento del otro”, con el objetivo principal de socializar las vivencias de niños, niñas y adolescentes en el marco del conflicto armado. En esta semana, participaron 87 personas de la comunidad universitaria.

Para dicha actividad se asignó a cada participante un relato o vivencia de niños, niñas y adolescentes. Se utilizó un dado cuyas caras se asociaban, con diferentes colores, a un relato o vivencia en distintos formatos: audio, video o texto. Dependiendo del resultado obtenido con el dado, cada participante procedía a la lectura, la visualización o la escucha del relato asignado. Luego, se invitó a las y los participantes a reflexionar sobre unas preguntas orientadoras: ¿conoces algo sobre la situación que viven/vivieron los niños, niñas y adolescentes en el marco del conflicto armado?, ¿qué te transmitió el relato que acabas de leer?

La actividad finalizó con la escritura de un compromiso en respuesta a la pregunta: ¿a qué te comprometes con la verdad?

La actividad generó un espacio de reflexión entre los y las participantes, quienes manifestaron emociones de tristeza e impacto por lo sucedido, destacando las realidades tan diversas que existen en el país y las infancias que muchas personas tuvieron que vivir inmersas en el conflicto armado. La figura 5 ilustra el resultado de una de las actividades de la quinta semana.

Figura 5. Registro fotográfico eje temático *niños, niñas y adolescentes*, semana 5



Fuente: archivo fotográfico de las autoras.

Semana 6

Para la última semana, se realizó una actividad de cierre cuyo objetivo fue socializar los compromisos generados por la comunidad universitaria a partir de la divulgación del Informe de la Comisión de la Verdad.

Para esta actividad se creó el mural “Univalle con la verdad”, donde se ubicó un mapa de Colombia en el centro del papel, del cual se desprendían tres caminos, cada uno relacionado con las categorías de los compromisos recolectados a lo largo de las actividades “Memoria y Verdad”. En el primer camino se ubicaron los compromisos individuales, en el segundo, los colectivos, y en el tercero, los relacionados con el Informe Final de la Comisión de la Verdad.

Adicionalmente, en la parte inferior del mapa se colocaron fotografías en blanco y negro. Cuando los y las estudiantes se acercaban, se les invitaba a escoger una fotografía y expresar lo que creían que les había sucedido a las personas retratadas. Luego, se relacionaba la descripción de la fotografía seleccionada. Para finalizar, se les solicitó consignar su compromiso con la verdad en un *post-it* y colocarlo en la categoría correspondiente.

Se consolidaron los compromisos recogidos en las semanas anteriores (221 respuestas) y se dividieron en tres categorías emergentes: compromisos individuales (113), compromisos colectivos (43) y compromisos relacionados con el Informe Final (65). Estos compromisos se ubicaron en el mural “Univalle con la verdad.”

Dentro de los compromisos individuales relacionados con la verdad, se destacaron manifestaciones de contribuir a la paz a través de la tolerancia, la honestidad y la empatía, considerándolos principios fundamentales para la vida cotidiana. En cuanto a los compromisos colectivos, se evidenció la importancia de reflexionar sobre las acciones individuales en contextos específicos (familiar, académico, comunitario) y la necesidad de tener acciones solidarias y conscientes frente a las realidades del territorio. Finalmente, los compromisos relacionados con el Informe Final de la Comisión estaban encaminados a buscar más información sobre este y a visibilizar los relatos compartidos durante las actividades con personas cercanas. La figura 6 ilustra el resultado de una de las actividades de la sexta semana.

A lo largo de las seis semanas se distribuyeron aproximadamente 250 códigos QR que dirigían al sitio web oficial de la Comisión de la Verdad. Esta táctica permitió ampliar el alcance de la divulgación más allá de las actividades presenciales, ofreciendo a los participantes la oportunidad de profundizar en el Informe de manera independiente.

Aunque se evidenció que había poco conocimiento sobre el Informe de la Comisión de la Verdad, la mayoría de estudiantes eran conscientes de la situación de conflicto armado que ha vivido el país y de los posibles efectos que ha tenido para poblaciones específicas, como mujeres, indígenas, campesinado, personas con discapacidad, niños, niñas y adolescentes. Además, reconocieron que el conflicto no solo ha sido vivido por las víctimas directas, sino por todas y todos los colombianos. Algunos y algunas se identificaron con los relatos, puesto que, en sus historias de vida o las de familiares y conocidos cercanos, habían vivido situaciones similares a las descritas en las narraciones.

Las actividades lúdicas y los enfoques de cada semana permitieron una interacción activa y significativa con los temas y realidades presentados. Esto se reflejó en el diálogo y el intercambio de información, fomentando una mayor comprensión, empatía y compromiso con la verdad, reconociendo su importancia en la construcción de una paz duradera.

Figura 6. Registro fotográfico actividad “Univalle con la verdad”, semana 6



Fuente: archivo fotográfico de las autoras.

DISCUSIÓN

La implementación de la secuencia de enseñanza-aprendizaje en la divulgación del Informe Final de la Comisión de la Verdad en la Universidad del Valle no solo fue un ejercicio académico, también un reflejo del rol político que la Terapia Ocupacional debe asumir, en línea con lo señalado por García y Malfitano (2024), centrado en la transformación social. Este rol implica un compromiso activo con la construcción de paz, mediante la divulgación de información crítica y el fortalecimiento de la memoria colectiva.

El proyecto enfrentó múltiples desafíos que exigieron adaptaciones continuas y una reflexión crítica. Inicialmente concebido como una estrategia de lectura y diálogo, el enfoque evolucionó hacia metodologías más interactivas y accesibles, como la “rayuela de la verdad” y el “mapa del conflicto”. Estas herramientas facilitaron una conexión emocional más profunda entre las y los participantes (Díaz y Molina, 2017).

Aunque quienes participaron tenían un conocimiento limitado sobre el informe, los resultados fueron significativos. El enfoque en diversos ejes temáticos (mujeres; niños, niñas y adolescentes; discapacidad; campesinado, y exilio) permitió una comprensión

más amplia y compleja del conflicto armado. Este enfoque multidimensional fue valorado por la comunidad universitaria, amplió su conocimiento y compromiso político y demostró cómo la Terapia Ocupacional puede actuar como agente de cambio social (Farias y Lopes, 2020).

Si bien las limitaciones de tiempo y la brevedad en las interacciones dificultaron una mayor profundización, los compromisos individuales y colectivos asumidos por los y las participantes evidenciaron su disposición para actuar en pro de la construcción de paz. Además, las reflexiones de las estudiantes a cargo del proyecto destacaron el impacto formativo de la experiencia, permitiéndoles reconocer la complejidad del conflicto armado en Colombia, desarrollar habilidades para la divulgación de información, así como reflexionar sobre su rol como constructoras de paz.

Este proyecto resalta la necesidad de integrar la divulgación del Informe Final de la Comisión de la Verdad en los currículos académicos de forma transversal, fomentando un seguimiento a largo plazo y el diálogo interdisciplinario sobre el rol de las profesiones en los temas de paz. La secuencia de enseñanza-aprendizaje demostró que la Terapia Ocupacional puede desempeñar un papel crucial en la reconciliación de Colombia, al asumir un rol político comprometido con la transformación social y la difusión de información crítica. En un país que busca sanar sus heridas, la Terapia Ocupacional tiene el potencial de tender puentes entre el pasado, el presente y un futuro de reconciliación (Alvarado et al., 2012).

El ejercicio de divulgación del Informe de la Comisión de la Verdad, que incluyó la lectura conjunta y la reflexión sobre los relatos, destacó la importancia política de transformar las experiencias individuales en un conocimiento colectivo (Alvarado et al., 2008). Así, los procesos de esclarecimiento de la verdad, como indican Díaz y Molina (2017), permiten romper el silencio y reconstruir la memoria colectiva, facilitando la reconciliación y creando un puente hacia la no repetición. La divulgación del Informe es esencial para garantizar su legitimidad y fomentar una comprensión crítica de los efectos del conflicto armado, contribuyendo a la paz en diversos ámbitos (Comisión de la Verdad, 2022b).

Este proyecto también subraya el valor de la memoria histórica como una forma de justicia y un recurso esencial para la no repetición. Al recuperar las narraciones de las víctimas, el Informe facilita una reflexión crítica sobre las condiciones que perpetuaron la violencia. En el contexto del posacuerdo, el legado de la Comisión de la Verdad cobra legitimidad en la medida en que se garantice su difusión, algo crucial para la construcción de paz no solo en espacios académicos, sino también comunitarios y sociales (Comisión de la Verdad, 2022e).

CONCLUSIONES

El esclarecimiento de la verdad es crucial en contextos de conflicto prolongado, como el de Colombia, ya que reconstruye la memoria colectiva y fomenta la reconciliación (Comisión de la Verdad, 2022a; Díaz y Molina, 2017). Este proyecto demostró el potencial de la Terapia Ocupacional para facilitar el acceso a la verdad y promover la transformación social, integrando un enfoque político que conecta la historia del país con el rol de estudiantes, docentes y profesionales.

La divulgación del Informe Final de la Comisión de la Verdad debe ser un esfuerzo conjunto entre universidades y comunidades, a través de estrategias multidimensionales que amplíen el acceso a la información, fomenten la reflexión crítica y fortalezcan los procesos de paz y reconciliación. Las universidades públicas tienen un papel clave en esta tarea, incentivando a las y los estudiantes a construir una sociedad más justa desde sus diversos roles.

Contribución en la autoría: Las seis autoras han contribuido en el diseño, redacción y análisis del texto, al igual que en la organización de las fuentes. Todas las autoras aprobaron la versión final del texto.

REFERENCIAS

Albarracín, L. Á. y Contreras, K. A. (2017). La fuerza de las mujeres: un estudio de las estrategias de resiliencia y la transformación en la ocupación humana de mujeres víctimas del conflicto armado en Colombia. *Revista Ocupación Humana*, 17(1), 25-38. <https://doi.org/10.25214/25907816.154>

Alvarado, S. V., Ospina, H. F., Botero, P. y Muñoz, G. (2008). Las tramas de la subjetividad política y los desafíos a la formación ciudadana en jóvenes. *Revista Argentina de Sociología*, 6(11), 19-43.

Alvarado, S. V., Ospina-Alvarado, M. C. y García, C. M. (2012). La subjetividad política y la socialización política, desde las márgenes de la psicología política. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud*, 10 (1), 235-256.

Angulo, V., Mosquera, I., Robinson, E. y, Padilla, A. (2020). Esta es la hora, [Canción]. Cancionero de la verdad. <https://www.comisiondelaverdad.co/cancionero-de-la-verdad>

Botero, J. L. y Rojas, M. A. (2023). Los actores políticos en las Comisiones de la Verdad de Argentina, Chile, El Salvador, Guatemala, Perú y Colombia. *Novum Jus*, 17(2), 119-145. <https://doi.org/10.14718/NovumJus.2023.17.2.5>

Caballero, A. C. (2016). La terapia ocupacional en la garantía del derecho a la reparación integral de las niñas y los niños víctimas de desplazamiento forzado. En S. Simó, A. Guajardo, F. C. Oliver, S. M. (Eds.), *Terapias ocupacionales del sur, derechos humanos, ciudadanía y participación* (pp. 489 -504). Universidad Santiago de Chile.

Cifuentes Megudan, A., Herrera Casamachín, D. V., Satizabal Reyes, M. y Ortiz Quiroga, D. M. (2024). Del campo al campus: hábitos, roles y rutinas de exguerrilleros y exguerrilleras. *Cadernos Brasileiros de Terapia Ocupacional*, 32, e3569. <https://doi.org/10.1590/2526-910.ctoAO27403569>

Cobb, P., Confrey, J., DiSessa, A., Lehrer, R. y Schauble, L. (2003). Design experiments in educational research. *Educational Researcher*, 32(1), 9-13.

Comisión de la Verdad. (2022a). *Hay futuro si hay verdad: informe final de la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición. Tomo 3. No matarás. Relato histórico del conflicto armado interno en Colombia*. Comisión de la Verdad.

Comisión de la Verdad. (2022b). *Hay futuro si hay verdad: informe final de la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición. Tomo 2. Hallazgos y recomendaciones de la Comisión de la Verdad de Colombia*. Comisión de la Verdad.

Comisión de la verdad. (2020c). *Cancionero de la verdad*. Informe final Comisión de la Verdad. <https://www.comisiondelaverdad.co/cancionero-de-la-verdad>

Comisión de la verdad. (2020d). *A viva voz*. Informe final Comisión de la Verdad. <https://www.comisiondelaverdad.co/a-viva-voz>

Comisión de la verdad. (2020e). *Hay futuro si hay verdad: informe final de la Comisión para el Esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición. Tomo testimonial. Cuando los pájaros no cantaban*. Comisión de la Verdad.

- Delgado, B. M. (2010). La universidad como constructora de paz: reflexiones conceptuales sobre la contribución de las universidades a la superación del conflicto. *Revista Análisis Internacional*, (1), 119-140.
- Díaz, P. I. L. y Molina, V. N. (2017). Comisiones de la verdad en América Latina. La esperanza de un nuevo porvenir. *Revista Logos, Ciencia & Tecnología*, 8(2), 5-23.
- Duarte-Cuervo, C. (2023). Conflicto armado, paz y terapia ocupacional en Colombia: recorridos y desafíos. *Cadernos Brasileiros de Terapia Ocupacional*, 31(spe), e3514. <https://doi.org/10.1590/2526-8910.ctoAO273435143>
- Farias, M. N. y Lopes, R. E. (2020). Social occupational therapy: formulations by freirian references. *Cadernos Brasileiros de Terapia Ocupacional*, 28(4), 1346-1356. <https://doi.org/10.4322/2526-8910.ctoEN1970>
- Fernández, A. (2019). Conflicto armado en Colombia: aproximaciones desde la Revista Ocupación Humana, 1999 a 2019. *Revista Ocupación Humana*, 19 (2), 8-24. <https://doi.org/10.25214/25907816.833>
- Fernández, A., Duarte, C. y Munévar, D. (Eds.). (2021). *Discapacidad, conflicto armado y construcción de paz*. Universidad Nacional de Colombia.
- Fernández, A. y Duarte, C. (2021). Discapacidad y conflicto armado: aproximaciones desde la Universidad Nacional de Colombia. En A. Fernández, C. Duarte y D. Munévar (Eds.), *Discapacidad, conflicto armado y construcción de paz* (pp. 51-79). Universidad Nacional de Colombia.
- García, M. (2006). De Turbay a Uribe: sin política de paz pero con conflicto armado. En F. Leal, F. (Ed.), *En la encrucijada, Colombia en el siglo XXI* (pp. 479-512). Grupo editorial Norma.
- García Ruiz, S. (2016). Terapeuta ocupacional: sujeto político. *Revista Ocupación Humana*, 16(1), 84-90. <https://doi.org/10.25214/25907816.16>
- García-Ruiz, S. (2019). Algunas reflexiones bogotanas sobre el conflicto armado colombiano. *Revista Ocupación Humana*, 19 (2), 38-50. <https://doi.org/10.25214/25907816.864>
- García, S. y Malfitano, A. P. S. (2024). La acción política en terapia ocupacional: una revisión integradora. *Cadernos Brasileiros de Terapia Ocupacional*, 32, e3624. <https://doi.org/10.1590/2526-8910.ctoAR278336243>
- Gobierno Nacional y FARC-EP. (2016). *Acuerdo final para la terminación del conflicto y la construcción de una paz estable y duradera*. <https://www.cancilleria.gov.co/sites/default/files/Fotos2016/12.11.1.2016nuevoacuerdofinal.pdf>
- Gómez, A. M., Peñas, O. L. y Parra, E. I. (2017). Experiencias de terapia ocupacional para la paz: aportes desde las regiones colombianas. *Revista de Salud Pública*, 19(5), 664-670. <https://repositorio.unal.edu.co/handle/unal/65476>
- Guisasola, J., Ametller, J. y Zuza, K. (2021). La investigación basada en el diseño de secuencias de enseñanza-aprendizaje en educación científica. *Revista de Educación en Ciencias*, 12(2), 167-182. https://doi.org/10.25267/Rev_Eureka_ensen_divulg_cienc.2021.v18.i1.1801
- Higueta, R., y Muñoz, C. (2020). Reconócame [Canción]. Cancionero de la verdad. <https://www.comisiondelaverdad.co/cancionero-de-la-verdad>
- Jiménez, N. A., Tunjo, M. L., Espitia, E. J., Pinzón, J. J. y Ramírez, L. M. (2019). Transformaciones ocupacionales en la implementación del acuerdo de paz en un espacio territorial de capacitación y reincorporación para excombatientes: un estudio de caso. *Revista Ocupación Humana*, 19(2), 51-72. <https://doi.org/10.25214/25907816.233>
- Molano, A. (2015). *Fragmentos de la historia del conflicto armado (1920-2010)*. Espacio Crítico.
- Mouly, C. (2022). *Estudios de paz y conflictos: teoría y práctica*. Peter Lang.
- Ospina, A. J. (2019). Terapia ocupacional en el tiempo histórico del acuerdo de paz: posibilidades y retos para ampliar nuestros campos de acción. *Revista Ocupación Humana*, 19(2), 25-37. <http://dx.doi.org/10.25214/25907816.863>
- Peñas, O. L., Gómez, A. M., Parra, E. I., Rivera, C. J. y Ovalle, C. M. (2016). Terapia ocupacional en la normatividad colombiana relacionada con conflicto armado. *Revista de la Facultad de Medicina*, 64(4), 707-714. <http://dx.doi.org/10.15446/rev-facmed.v64n4.53446>
- Rojas, C. P. (2017). Terapia ocupacional en el posacuerdo. Retos para una profesión que se transforma. *Revista Ocupación Humana*, 17(1), 3-6. <http://dx.doi.org/10.25214/25907816.150>
- Rojas, C. P., Sánchez, P. A., Ramos, L. D. y Herrera, D. G. (2020). Terapia ocupacional en la ruralidad: una experiencia en La Macarena, Meta. *Revista Ocupación Humana*, 19(2), 86-102. <http://dx.doi.org/10.25214/25907816.866>
- Satizabal, M. y Aguilar, A. (2020). Aportes desde la universidad pública a la construcción de paz: prácticas formativas de terapia ocupacional y fonoaudiología con un grupo de personas en proceso de reincorporación en Cali, Colombia. *Revista Ocupación Humana*, 19(2), 73-85. <http://dx.doi.org/10.25214/25907816.865>

- Satizabal, M., Millan, M., Matiz, M. y Filigrana, S. (2021). Aportes para la construcción de paz: acompañamiento en la elección ocupacional de población excombatiente. *Revista Argentina de Terapia Ocupacional*, 7(1), 67-73. https://revista.terapia-ocupacional.org.ar/index.php/rato_2022/article/view/144
- Satizabal, M., Pava, N. A. y Guerrero, B. E. (2021). Revisión documental crítica sobre conflicto armado y discapacidad: ¿una relación realmente visible? En A. Fernández, C. Duarte y D. Muñévar (Eds.), *Discapacidad, conflicto armado y construcción de paz* (pp. 81-112). Universidad Nacional de Colombia.
- Satizabal, M., García, S., y Palacios, M. (2024). Territorio, comunidad y política. Reflexiones desde las terapias ocupacionales latinoamericanas. En M. Satizabal, S. García y M. Palacios (Eds.), *Terapias ocupacionales latinoamericanas: praxis políticas y comunitarias* (pp. 29-58). Universidad Santiago de Chile.
- Sepúlveda, E. I. y Valbuena, A. M. (2019). Logros y retos de la atención integral de personas con discapacidad víctimas del conflicto armado: aprendizajes de un proyecto de cooperación. *Revista Ocupación Humana*, 19(2), 103-119. <http://dx.doi.org/10.25214/25907816.867>
- Talero, P. (2019). El posconflicto como punto de encuentro para las transformaciones ocupacionales en Colombia. *Revista Ocupación Humana*, 19(2), 3-7. <http://dx.doi.org/10.25214/25907816.862>
- Unidad para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas. (2024, 16 de julio). *Víctimas del conflicto armado*. Datos para la paz. <https://datos paz.unidad victimas.gov.co/registro-unico-de-victimas/>
- Villamizar, A. (2020). Solo la verdad [canción]. Comisión de la Verdad. <https://youtu.be/XjUoiR2YjE?si=y4HDoOoRY4WNocxv>